

## **Pantontonic Addicted**

**Marzuki**

Marzuki akan mengeluarkan karyanya dengan judul **Pantontonic Addicted**. Merupakan sebuah karya yang akan mengolah kembali karya design cover CD dari album "Unen-unen" group Kua Etnika Yogyakarta, pimpinan Jadug Ferianto, yang dibuat oleh Marzuki dan akan di launching bulan September 2002. Pantontonic Adicted adalah permainan kata dari kata "pantone", yang menyebut sebuah brand color printing standar internasional, yang digabung dengan kata "pentatonic", yang berarti jenis nada yang dimiliki oleh gamelan Jawa pada umumnya. Sementara kata "addicted" bisa berarti "ketergantungan" pada sesuatu. Secara harfiah, judul ini berarti; ketergantungan pada warna tinta cetak dan juga ketergantungan pada bunyi gamelan. Sesuatu yang sangat kontradiktif jika kita mencoba mencari relasi interteks-nya. Sedikit tidak masuk akal dan ganjil. Tapi ini adalah sebuah pameran graphic design yang mengambil tema "gamelan" sebagai subjectnya; dengan out-put visual yang lebih simple dan kontemporer tentu saja.

Secara bentuk, karya ini akan direalisasikan dalam bentuk tiga dimensi, juga bisa disebut karya seni rupa instalasi. Tapi tetap saja ini merupakan karya graphic design. Disamping sebuah "saron" (nama salah satu jenis gamelan) yang secara electronic akan mengeluarkan bunyi secara otomatis dan dua buah boneka tari (mirip boneka penarai dalam musicbox) yang akan berputar secara otomatis juga, tiga buah neonbox dengan gambar kakek, yang sedang membersihkan telinganya dengan bulu ayam sebagai tokoh utama, akan ditata dengan komposisi tertentu mendampingi obyek-obyek yang lain. Hasilnya, karya ini adalah sebuah presentasi bentuk, mainan, bunyi, dan sekaligus gambar, yang semuanya terangkum menjadi satu sebagai karya graphic design.