-	" I	BAGIAN DOKUMENTASI DEWAN KESENIAN JAKARTA-CIKINI RAMA 73, JAKARAA									
-		KOMPAS	YUDHA	MERDEKA		POS KOTA		HALUAN	MUTIARA		
-		PR.BAND	A.B.	BISNIS		WASPADA		H.TERBIT	JYKR.		
-		B.BUANA	PELITA	S.KARYA		S.PAGI		S.PEM.			
	Н	ARI	: sen	en TG	L.	28 NOV 1	1988	HAL.		NO.	-



## Tiga wanita pelukis Bali pameran di Oet's

Naskah dan foto oleh Najmia Razak

JAKARTA (Bisnis): Ada dua Ny.
Dewi Motik Pramono di Oet's
Gallery malam itu, yang satu asli
dan satunya lagi — tentu saja
bukan asli — ada di atas kanvas.

Ketua Umum Ikatan Wanita Pengusaha Indonesia (Iwapi) itu hadir untuk membuka pameran Iukisan karya tiga pelukis wanita kelahiran Bali. Seusai peresmian tersebut ketiga pelukis itu (foto bawah, dari kanan ke kiri) Agnes Yulinawati, Tjok Istri Mas Astiti dan Ni Made Rinu menyerahkan Iukisan kepada Ny. Dewi Motik Pramono (foto bawah, kiri).

Mas Astiti, yang juga dosen Jurusan Seni dan Desain Universitas Udayana, menggelar 15 karyanya. Semuanya bertema wanita, dengan segala kodratnya, seperti wanita hamil dan menyusui. Satu pengunjung (foto atas) memperhatikan Wanita menyusui karya Mas Astiti.

Karya Ni Made Rinu yang bertema kehidupan tak berbeda dengan sapuan kuas Mas Astiti. Namun garis-garis Rinu tampak lebih tajam, seperti pada Petani Bali dan Penari Bali.

Berbeda dengan karya keduanya, lukisan Agnes Yulinawati tampak dekoratif. Satu karyanya yang banyak mengundang perhatian adalah Hanya satu jalan seperti yang sedang dibidik oleh Mat Kodak ini (foto tengah). Sayangnya, Agnes tak memasang tarif, sebab koleksi pribadi. Pameran yang akan berlang-

Pameran yang akan berlangsung hingga 10 Des. itu menampilkan 40 lukisan, yang dijual dengan harga antara Rp 700.000 dan Rp 1.900.000, per buah.

