

.aku.suka.tulisan.

Handy Hermansyah

Pembukaan Kamis, 6 Januari, 19.30 WIB
Pameran berlangsung sampai 26 Januari 2004

Di Rumah Seni Cemeti
Jln. D.I Panjaitan No. 41 Yogyakarta 55143
Buka tiap hari 9.00-16.00 WIB, kecuali Senin
E-mail : cemetiah@indosat.net.id
Website : www.cemetiarthouse.com

Pada awal tahun 2005 Rumah Seni Cemeti menghadirkan pameran tunggal perupa muda dari Bandung, Handy Hermansyah. Ide awalnya berasal dari karya Handy terdahulu yang berbentuk Onomatope, atau peniruan bunyi dalam bentuk tulisan. Kali ini Handy mencoba mengajak kita untuk memahami berbagai kata yang sering kita dengar melalui cara penulisan dan jenis bahasanya. Dengan judul **“aku.suka.tulisan”** Handy mengajak kita untuk ikut mencerna makna yang ada dibalik sebuah kata.

Dalam karyanya ini Handy menuliskan kembali kata-kata yang dikenal secara universal dan memiliki arti yang kurang lebih sama. Seperti kata yang bermakna “kebenaran”, bahasa Inggris menuliskan “truth”, bahasa Riau menuliskan “kabenaghan” atau bahasa Bataknya “simehuli”. Kata-kata tersebut dituliskan kembali dengan memfokuskan pada karakteristik tulisan yang muncul pada setiap hurufnya melalui berbagai teknik dalam seni rupa. Karya Handy merupakan translasi beberapa kata ke dalam berbagai bahasa. Bagi Handy mentranslasi adalah seperti sebuah kerja untuk membedakan dan menyamakan pada saat bersamaan. Proses translasi tersebut menjadikan adanya pencemaran antara wilayah/ruang keberbagai perbedaan budaya, dalam hal ini kata dan tulisan. Bahasa pilihan Handy sebagian besar berupa kata-kata yang berasal dari bahasa daerah yang tersebar luas di nusantara (bahasa ibu), atau bahasa-bahasa daerah yang mulai terlupakan. Audiens bebas memaknai/membaca atau mentranslasi kata-kata yang disajikan. Handy berharap ketika kata-kata itu hadir di ruang galeri, maka akan bisa dibaca dengan cara yang lain.

Pameran Handy kali ini menggunakan bentuk visual yang beragam dengan menjelajahi berbagai kemungkinan medium, seperti objek tiga dimensi dengan media kayu dan aluminium. Selain itu Handy akan menampilkan video performance dari proyek seni yang pernah dilaksanakannya di Bandung. Bentuk-bentuk ini diharapkan membawa publik pada pemahaman baru tentang makna sebuah kata.

Handy Hermansyah, lahir di Kudus (17 April 1978), lulusan Program Studi Seni Patung Fakultas Seni Rupa dan Desain, Institut Teknologi Bandung.

